

Channel List: Campari Calamari, Sommer 2004

Kanal	Instrument	Mikro/DI	Stativ	Insert	Bemerkung
1	Kick Jilly	ATM 25	Galgen, klein	Gate 1	oder: RE 20, D 112, Beta 52
2	Snare 1	SM 57	Galgen, klein	Gate 2	
3	HiHat	KM 184	Galgen, groß		o.ä.
4	Rack Tom 1	SM 98	Clip	Gate 3	oder anderes Clipmic.
5	Rack Tom 2	SM 98	Clip	Gate 4	oder anderes Clipmic.
6	Floor Tom	SM 98	Clip	Gate 5	oder anderes Clipmic.
7	Overhead L	KM 184	Galgen, groß		o.ä.
8	Bass Tim	DI		Comp. 1	
9	GTR L JP	XLR			POD Pro
10	GTR R	XLR			POD Pro
11	Keys L Andreas	DI			über Notebook
12	Keys R	DI			über Notebook
13	Loops L Micha	DI			über Notebook
14	Loops R	DI			über Notebook
15	DJ L Johann	DI			
16	DJ R	DI			
17	Percussion Center	SM 57	Galgen, klein		
18	Back Voc. GTR	Beta 58	Galgen, groß	Comp. 2	oder SM 58
19	Voc. Center Yousef	Sender	Teller, groß	Comp. 3	Beta 58!
20	Voc. Center Monitor	Y-Adapter			nur für Monitor
21	Reverb L				PCM Serie, TC M 2000, SPX
22	Reverb R				PCM Serie, TC M 2000, SPX
23	Plate L				SPX 990
24	Plate R				SPX 990
25	Tap Delay L				2290, D 5000, TC D-Two o.ä.
26	Tap Delay R				2290, D 5000, TC D-Two o.ä.
27					
28	Talk to Stage				
29	Messmic.	own			falls kein Analyser vor Ort
30	PC	own			falls kein Messsystem vor Ort
31	CD L				
32	CD R				